



الإسهامات الأكاديمية في مجال الدراسات التاريخية في جامعة الكوفة ٢٠١٠-٢٠٠٠ كلية الآداب قسم التاريخ أنموذجاً

عامر وزير عبدالحسن عبد الامام^١

١-المديرية العامة للتربية/ محافظة النجف الاشرف، العراق؛ amer.w.abdalhssen@gmail.com

ماجستير تاريخ حديث/ مدرس مساعد

ملخص البحث:

تعدّ الرسائل العلمية الأكاديمية مسلكاً مهماً لتحقيق مسائل العلوم، وكذلك تعدّ الرسائل الجامعية الأكاديمية الأسس والقواعد التي يبنى عليها المنهج العلمي، ويمثل المنهج العلمي الأساس لتلك الرسائل مما يجعل منها مصدراً منهجياً في البحث فهي ليست تجميعاً للمادة العلمية، بل إنتاج راق ومساهمة أدبية وثقافية وعلمية، وازدادة جديدة للمعرفة الإنسانية، لأن الباحث يبدأ من حيث انتهى غيره من الباحثين.

وفي هذه الدراسة سلطنا الضوء على التوجه العام الذي رسم أبعاد هذه الاسهامات من ناحية المجالات التي شغلها، تمثل بالتركيز على دراسة الوطن العربية، وقلّة الدراسات التي تناولت الأمور الاقتصادية الاجتماعية والثقافية لمدينة الكوفة كدراسة مستقلة، طغيان المنهج الوصفي في عرض المادة التاريخية وسيادته في المعالجة لأغلب الدراسات، ومع ذلك كانت هناك بعض الدراسات التي مثلت تحولاً في رصانة المنهج، والرؤية.

وجاء البحث بتمهيد يوضح فكرة تأسيس جامعة الكوفة وتأسيس كلية الآداب وفتح الدراسات العليا ومبحث اول جاء بعنوان الخطوط العامة للإسهامات التاريخية الأكاديمية وتضمن البعد الزمني والبعد المكاني والموضوع، ومبحث ثانٍ سلطنا الضوء فيه على الاسهامات التاريخية الأكاديمية وأساليبها البحثية " ادوات البحث " وانتهينا من بعد كل ذلك إلى وضع خاتمة لخصنا فيها أهم ما جاء في هذا البحث.

تاريخ الاستلام:

٢٠٢٢ / ٧ / ٣

تاريخ القبول:

٢٠٢٢ / ٩ / ٩

تاريخ النشر:

٢٠٢٤ / ٣ / ٣١

الكلمات المفتاحية:

المنهج، الإسهامات
الأكاديمية، الدراسات
التاريخية.

السنة (١٣) - المجلد (١٣)

العدد (٤٩)

رمضان ١٤٤٥ هـ

آذار ٢٠٢٤ م

DOI:

10.55568/amd.v13i49.237-264



Academic Contributions to Historical Studies in Kufa University 2000-2010 (College of Arts, Department of History as an Example)

Amir Wazeer Abidalhassan Abidalamam ¹

1- General Education Directorate of Holy Najaf, Iraq; amer.w.abdalhssen@gmail.com
MA in Modern History/ Assistant Lecturer

Received:

3/7/2022

Accepted:

9/9/2022

Published:

31/3/2024

Keywords:

Curriculum, contributions, academic, studies, historical events.

Al-Ameed Journal

Year(13)-Volume(13)
Issue (49)

Ramadhan 1445 AH.
March 2024 AD

DOI:
10.55568/amd.v13i49.237-264

**Abstract:**

Academic theses are an important path for achieving science issues, the foundations and rules upon which the scientific method is established built and a new contribution to human knowledge, because the researcher starts from what other researchers ended.

In this study, the general trend, that draws the dimensions of these contributions in terms of the areas they occupied, sheds light on the study of the Arab world. The study focused on the economic, social and cultural matters of the city of Kufa as an independent approach in the presentation of the historical treatment. However, there were some studies that traced a shift in the curriculum and the vision.

The research came with an introduction explaining the idea of establishing the University of Kufa, establishing the College of Arts and founding postgraduate studies. The first topic was entitled "Outlines of Academic Historical Contributions" and included the temporal dimension, spatial dimension and subject matter and the second one was about the "research tools". Finally there were a conclusion and the main findings.

مدخل:

تعدّ الرسائل العلمية الأكاديمية مسلكاً مهماً لتحقيق مسائل العلوم، وكذلك تعدّ الرسائل الجامعية الأكاديمية الأسس والقواعد التي يبنى عليها المنهج العلمي، ويمثل المنهج العلمي الأساس لتلك الرسائل مما يجعل منها مصدراً منهجياً في البحث فهي ليست تجميعاً للمادة العلمية، بل إنتاج راق ومساهمة أدبية وثقافية وعلمية، وإضافة جديدة للمعرفة الإنسانية، لأن الباحث يبدأ من حيث انتهى غيره من الباحثين.

وعلى هذا الأساس - وفيما يخص موضوعنا - ستنصب المعالجة على مسألة الإسهامات التاريخية المقدمة لقسم التاريخ بكلية الآداب على مستوى الدراسات العليا - الرسائل والاطاريح - للمدة من ٢٠٠٠-٢٠١٠م.

ولذلك فإن الإشكالية الأساسية لمثل هذه الدراسة تتمثل بمحاولة الإجابة على سؤال مركزي وأساسي وهو: هل الدراسات التاريخية التي قدمت في هذا المجال وعلى مستوى هذه المرحلة في قسم التاريخ / كلية الآداب كانت ترقى إلى مستوى الطموح العلمي؟ وهل تم مراعاة المنهج التاريخي للرسائل الجامعية الذي هو أساس البحث والكتابة؟ هذا ما سنحاول التوقف عنده في ضوء تحليل الأبعاد والأسس المنهجية التي أسست في ضوءها طبيعة التوجهات الأكاديمية للإسهامات التاريخية المقدمة من سنة ٢٠٠٠-٢٠١٠م.

إن البحث التاريخي لا بد له من "منهج" يسير عليه في تتبع الأحداث من أجل الكشف عن العلل وتفسيرها ومن ثم استخلاص الاستنتاجات الموضوعية التي يعرضها حتى يستقيم العمل وتقام الأحكام التاريخية على بناء متين، ومن هنا تأتي "أهمية" هذه الدراسة في تسليط الضوء على الإسهامات التاريخية لكلية الآداب، مركزين فيها على طبيعة تناول هذه الدراسات للمواضيع التاريخية والادوات المستعملة في عملية البحث والنتائج التي يمكن أن نستكشف من طريقها السمات العامة للكتابة التاريخية في هذه الدراسات، وإنها ستفيد الباحثين والقائمين على عملية البحث العلمي في تسليط الضوء على المواضيع وكيفية انتقائها وبناء المناهج والدعائم اللازمة للارتقاء بها.

اما عن سبب اختيار المدة الزمنية من ٢٠٠٠-٢٠١٠م فقد جاءت لتكملة مشروع الباحث في دراسة الماجستير، والتي تم فيها تناول "الرسائل والاطاريح" الجامعية للمدة من ١٩٩٤-٢٠٠٠، وتعد هذه الدراسات التاريخية المقدمة في هذه المدة البواكير الاولى للإسهامات المقدمة على صعيد الاسهامات التاريخية لكلية الآداب في جامعة الكوفة، منذ الشروع بفتح قسم الدراسات العليا لكلية الآداب عام ١٩٩٢-١٩٩٣م ومرحلتي الماجستير والدكتوراه في إختصاصات التاريخ، واللغة العربية، والفلسفة.

وبوصف ان الرسائل الجامعية الأكاديمية في الماجستير والدكتوراه تمثل قواعد تعتمد منهج البحث العلمي وتمثل فيما بعد أسساً منهجية لدراسات لاحقة، إذ تُعدُّ جهداً راقياً ومساهمة أدبية وثقافية وعلمية، فضلاً عن كونها إضافة جديدة للمعرفة الانسانية، فالباحث فيها يبدأ من حيث انتهى غيره من الباحثين.

وعلى هذا الأساس جاء اختيارنا لرصد الاسهامات التاريخية في مجال الدراسات التاريخية من الرسائل والأطاريح الجامعية في الاعوام ٢٠٠٠-٢٠١٠م، وتحليل أبعادها واتجاهاتها. ان هذا التناج الذي يُعدُّ جهداً أكاديمياً متخصصاً خاضعاً لمعايير البحث العلمي وتقاليده الأكاديمية صدر من مؤسسة علمية رسمية واضحة الأسس والمعالن والاهداف، ألا وهي جامعة الكوفة، وهي مؤسسة أكاديمية لها قواعدا وتوجهاتها البحثية، التي عادة ما تكون محكمة بطبيعة اللوائح والانظمة والسياسات التعليمية التي توجه عملها، مما يجعل المشتغلين في مجالها من الاساتذة والباحثين لهم هويتهم الخاصة المتجانسة من ناحية الدور والوظيفة. إن تحليلنا لطبيعة التناج المقدم سيكون في ضوء مبحثين، الاول: اجرائي يخص عملية تصنيف هذه الاسهامات من ناحية مجالاتها البحثية التي انخرط فيها من حيث الزمان والمكان والموضوع. والثاني: فني يهتم بإبراز الادوات المعرفية والتقنيات المستعملة في حقل الكتابة التاريخية الخاصة بهذه الاسهامات التاريخية، لكن وقبل الشروع في معالجة هذه المستويات لابد لنا من اعطاء نظرة اولية حول فكرة تأسيس جامعة الكوفة وكلية الآداب قسم التاريخ والمراحل التي قطعتها.

التمهيد: فكرة تأسيس جامعة الكوفة وتأسيس كلية الآداب وفتح الدراسات العليا: -

مرت جامعة الكوفة من حيث "الابعاد التاريخية لتأسيسها بمرحلتين،" الأولى عندما طُرحت لأول مرة كمشروع علمي ثقافي اختيرت بموجبه مدينة الكوفة مكاناً لتأسيس (جامعة الكوفة الأهلية)، على وفق اعتبارات تاريخية وحضارية تميزت بها هذه المدينة والتي جمعت بين الأصالة والإبداع في مختلف ميادين الفكر والمعرفة. ولغرض تحقيق هذه الفكرة قدمت مجموعة من الشخصيات العلمية والاجتماعية طلباً الى وزارة الداخلية بتاريخ (١٨ تشرين الأول ١٩٦٦م) لغرض إجازتهم بتأسيس (جامعة الكوفة) إدراكاً منهم للرسالة العلمية والإنسانية التي يحملونها ويرغبون بأدائها***. وقد وقّع الطلب الدكتور محمد مكية عن الهيئة المؤسسة، وجاء في مقدمة الطلب: "إيماناً بالواجب الوطني والإنساني والتاريخي نحو عراقنا الحبيب، وإحساساً نحو خلق جيل قادر على النفع والانتفاع بالعلم والمعرفة، واهتداءً بتجارب الأمم المتقدمة في ميادين التعليم الجامعي، انطلقت فكرة تأسيس جامعة الكوفة"***.

أُحِبُّ مشروع جامعة الكوفة وهو ما يزال في خطواته الأولى،" إذ أصدرت مديرية الجمعيات في وزارة الداخلية قرارها المرقم (٢١٣) في (٣٠ كانون الثاني ١٩٦٩م) القاضي بحل الجمعية المؤسسة لجامعة الكوفة، واتخاذ الإجراءات اللازمة لتصفية موجوداتها حسب أحكام المادتين (٢٨، ٢٩) من قانون الجمعيات رقم (١) لسنة (١٩٦٠م)***. بذلك حرمت المنطقة من مشروع ثقافي وحضاري كبير كان يمكن ان يسهم في نهضة منطقة الكوفة وما حولها في جوانبها الثقافية والعمرانية والاقتصادية وتطويرها. وقد أثبتت السنوات اللاحقة خطأ هذا التوجه حينما قامت الدولة بنفسها بإحياء مشروع جامعة الكوفة من جديد، بعد ان آلت أموال الجمعية وموجوداتها الى وزارة التعليم العلي والبحث العلمي حسب كتاب ديوان رئاسة

* أرشيف وزارة الداخلية العراقية (وسأرمز لها بالرمز أ. و. د.). مقدمة النظام الداخلي للجمعية المؤسسة لجامعة الكوفة الأهلية، ملفة "الجمعية المؤسسة لجامعة الكوفة الأهلية" المرقمة (١٨٣ / ١ / ٦) قسم ٢، ص ٤. تحتوي الملفة على (١٧٤) وثيقة تخص جميع المخاطبات التي جرت بشأن تأسيس (الجمعية المؤسسة لجامعة الكوفة الأهلية) وخطوات مشروعها في تأسيس (جامعة الكوفة الأهلية) في مدينة الكوفة، الى ما بعد غلقها، ثم المقترحات و المشاريع البديلة وصولاً الى تأسيس جامعة الكوفة الحكومية. وتمتد هذه المخاطبات بين السنوات ١٩٦٦م الى ١٩٧٤م.

** أ. و. د. أصل طلب التأسيس المؤرخ في ١٨ تشرين الأول ١٩٦٦م، و/ ٢.

*** أ. و. د. أصل قرار الحل المرقم ج. ٢١٣ في ٣٠ كانون الثاني ١٩٦٩م، و/ ٨.

الجمهورية المرقم (٢١٣١) في (٣ آذار ١٩٧٠م)***. ففي (آذار ١٩٧٤م) أدرجت وزارة التعليم العالي والبحث العلمي موضوع إحياء جامعة الكوفة في جدول أعمال مجلس التعليم العالي والبحث العلمي، وتم اتخاذ القرار بشأنها، وان يكون موقعها في مدينة الكوفة وتخصص لها قطعة الأرض التي سبق وان خصصت الى جامعة الكوفة الأهلية ولم تتم معاملة تملكها، فضلا عن باقي قطع الأرض التي سجلت باسم الجامعة سواء عن طريق الشراء ام التخصيص***. اما المرحلة الثانية للتأسيس فقد كانت في سنة (١٩٧٧م) حينما اثمر مشروع إحياء جامعة الكوفة بشكله الرسمي، وتم فتح كلية طب الكوفة التي كانت تتبع الجامعة المستنصرية في إدارتها، ثم صدور قرار التأسيس بموجب قرار مجلس قيادة الثورة المرقم (٩٥١) في (٢٣ كانون الأول ١٩٨٧)، و صدر الأمر بتشكيل جامعة الكوفة في (٢٧ كانون الأول ١٩٨٧)، عند ذلك تأسس الكيان الجامعي لجامعة الكوفة بصورته الرسمية لتكون وريثة لجامعة الكوفة الأهلية***.

اما بالنسبة لكلية الآداب التي "تأسست سنة ١٩٨٩م، فقد بدأت الدراسة فيها في العام الدراسي ١٩٩٠ / ١٩٩١م بقسمي التاريخ واللغة العربية، وتوسعت فيما بعد لتضم اقسام الجغرافية، والفلسفة، والآثار، واللغة الانكليزية، وعلم الاجتماع. مدة الدراسة في هذه الاقسام حُدِّدت بأربع سنوات تنتهي بالحصول على شهادة البكالوريوس في الاختصاصات المذكورة. تهدف الكلية الى اعداد ملاكات متخصصة في العلوم الانسانية، والاسهام بالبحث العلمي، والعمل على بعث التراث العربي والاسلامي، والانفتاح على المجتمع المدني وقضايا المجتمع العراقي^١. وفيما يخص نشاطها العلمي فقد اصدرت الكلية مجلتي محكمتين هما: مجلة كلية الآداب، ومجلة اللغة العربية وآدابها. واحتوت الكلية على مكتبة ضخمة زاد عدد الكتب والدوريات التي تضمها على ثلاثة وثلاثين الف كتاب ومجلة، فضلا عن قاعة فيديو^٢

١ وحدة الاعلام والعلاقات العامة، دليل كلية الآداب، ط ١ (العراق: مطبعة جامعة الكوفة، ٢٠١٣م)، ٥.
 ** أ. و. د كتاب ديوان رئاسة الجمهورية المرقم ٢١٣١ في ٣ آذار ١٩٧٠م. للمزيد من التفاصيل عن جامعة الكوفة الأهلية وللاطلاع على جميع وثائقها السرية ينظر: عبد الستار شنين الجنابي، النجف في الوثائق السرية، ج ١، (النجف: ٢٠١٠م، مطبعة الضياء).
 *** أ. و. د. كتاب الأمانة العامة لمجلس التعليم العالي والبحث العلمي السري المرقم ١٩٨/٧ في ١٨ شباط ١٩٧٤م الى وزارة الداخلية.
 *** المصدر نفسه.

ومكتبة الكترونية، ووحدة للأترنيت، ووحدة للترجمة^٢.

أما بالنسبة للدراسات العليا فيها، فقد افتتحت في العام الدراسي ١٩٩٢-١٩٩٣ م ولمرحلتي الماجستير والدكتوراه^٣ في اختصاصات التاريخ، واللغة العربية، والفلسفة، وفي العام الدراسي ١٩٩٨-١٩٩٩ م افتتحت دراسة الماجستير لقسم الجغرافية، وفي عام ٢٠٠٨-٢٠٠٩ م افتتحت دراسة الدكتوراه للقسم نفسه^٤.

وفيما يخص الدراسات العليا في أقسام التاريخ، فإن "المعايير العلمية التي يجب توافرها فيها هو ان تكون منسجمة مع أهمية البحث التاريخي وأثره وقيمه ووظيفته، فكتابة التاريخ عمل يشير الى ان وعي الانسان بالزمن قد تجاوز النظرة التي تعده مجرد لحظات متراكمة لا علاقة بينها سوى تعاقبها، الى نظرة ترى في الزمن لحظات فاعلة ينعكس فعل ما قبلها في اللاحق منها. بهذا يعي الانسان عبر الكتابة التاريخية أن حاضره ليس لحظة تضاف الى لحظات سابقة عبر تراكم زمني لا معنى له، بل لحظة تعكس التطور الذي تدرج فيه. ان اهمية الكتابة التاريخية تتجلى في كونها محاولة لتسجيل ماضي الانسان وتطوره، لكنها تُعد في حد ذاتها لحظة من لحظات هذا التطور"^٥.

والسؤال الذي يطرح نفسه استناداً الى المعطيات التي اثرناها حول اهمية الدراسات العليا هو: هل الدراسات التاريخية التي قدمت في هذا المجال وعلى مستوى هذه المرحلة في قسم التاريخ / كلية الآداب كانت ترقى الى مستوى الطموح العلمي الذي راهنت على تحقيقه جامعة الكوفة؟ أي هل أحدثت تلك الدراسات فارقاً نوعياً على مستوى البحث التاريخي بشكل عام، وتاريخ المنطقة التي تعنى بها جامعة الكوفة بشكل خاص؟ هذا ما سنحاول التوقف عنده في ضوء تحليل الابعاد والاسس المنهجية التي أسست في ضوءها طبيعة التوجهات الاكاديمية للنتاج التاريخي المقدم ٢٠٠٠/٢٠١٠.

٢ وحدة الاعلام والعلاقات العامة، ٥.

٣ شلبي، أحمد. كيف تكتب بحثاً او رسالة، ١ (القاهرة: دار المعارف، ١٩٥٧م)، ١٣؛ يعقوب، أمين. كيف تكتب بحثاً أو منهج البحث، ١ (بيروت: دار الفكر، ١٩٨٦م)، ٢٨.

٤ يعقوب، كيف تكتب بحثاً أو منهج البحث، ٥، ٦.

٥ وقيدى، محمد. كتابة التاريخ الوطني، ١ (المغرب: دار امان للنشر، ١٩٩٠م)، ٥.

* الماجستير Master: بالعربية تعني (الرسالة)، وبالإنكليزية Thesis، وبالفرنسية Memoire، وهي تسمية اكااديمية لشهادة جامعية تمنح بعد البكالوريوس، يحصل فيها الباحث على اسس وتجارب البحث التي تمكنه من مواصلة البحث للحصول على شهادة الدكتوراه Doctoral التي تعني بالعربية (الأطروحة)، وبالإنكليزية Dissertation او Thesis، وبالفرنسية These

المبحث الاول

الخطوط العامة للإسهامات التاريخية الأكاديمية

ان واقع تطور مستويات البحث الأكاديمي واشتراطاته في اي جامعة ترغب في تحقيق المعايير العلمية التي تؤهلها لتحتل المكانة المرموقة، مرهون بتوافر عوامل ذاتية وموضوعية، قسم كبير منها مرتبط بترسيخ أسس وبناء منظومة متكاملة الابعاد من التقاليد والقواعد والمعايير البحثية والمنهجية الرصينة، التي عن طريقها تبرز خصوصية وهوية الجامعة من الناحية العلمية^٦. ان هذه التقاليد والمعايير لا تنشئ من فراغ، بل هي وليدة لتراكم الجهود والخبرات المعرفية والعقلية، التي عادة ما تكون مرتبطة بوعي وقدرة العاملين في هذا المجال من الأساتذة والباحثين، على انتاج معرفة متجددة مواكبة للتطورات المعرفية التي تحصل في مجال اختصاصهم، مما يسهم في الارتقاء بالوسط الجامعي في ضوء ارسائه لطرائق ومنهجيات مستحدثة، تكون علامة على نضج وتطور مستويات البحث والكتابة الأكاديمية في المجالات المعرفية كافة، والانسانية منها على وجه الخصوص^٧.

ووفقاً للإحصائيات العددية التي استخلصناها من النتائج المنجز- ينظر الجدول رقم (١) - للتعبير عن هذه التوجهات في مجال الاسهامات التاريخية المقدم من جامعة الكوفة على مستوى الدراسات العليا من سنة ٢٠٠٠ ولغاية ٢٠١٠، الذي بلغ في مجموعه (٨٠) دراسة، منها (٦٥) رسالة للماجستير، و(١٥) اطروحة للدكتوراه، وإذا ما اعتمدنا ابعاد المنظور اعلاه في محاولة تقييم هذه المساهمات على وفق متغيرات الزمان، والمكان، والموضوع، يتضح لنا ما يأتي:

٦ نجار، شكري. "الجامعة ووظيفتها الاجتماعية والعلمية"، الفكر العربي ٣، العدد ٢٠١٠. (٢٠١٠م). ١٤٩-١٥٠..
٧ عبد الغفور، همام عبد الخالق. إبراهيم، عبد الحليم . الحجاج، استراتيجية التعليم العالي في العراق في اطار سياسات العلم والتكنولوجيا، ط ١ (عمان: دار الأيام للنشر والتوزيع، ٢٠١٤م)، ١٧٧-١٧٥.

جدول (١): الرسائل والأطاريح المنجزة في التاريخ وموضوعاتها في جامعة الكوفة ٢٠٠٠-٢٠١٠*

ت	اسم الباحث	العنوان	سنة الانجاز	مستوى الدراسة
١	جابر رزاق غازي	الكوفة في العصر العباسي دراسة في احوالها السياسية والفكرية من ١٣٢-٣٣٤هـ	٢٠٠٠	ماجستير
٢	سعيد جبار جيد	الحياة الاجتماعية في مكة قبل الإسلام	٢٠٠٠	ماجستير
٣	عباس عاجل جاسم الحيدري	خطط بغداد في معجم البلدان لياقوت الحموي	٢٠٠٠	ماجستير
٤	مقدام عبد الحسن باقر الفياض	تاريخ النجف السياسي ١٩٤١-١٩٥٨	٢٠٠٠	ماجستير
٥	كاظم مسلم محمود العامري	الاتجاه الوطني والقومي للصحافة النجفية ١٩١٠-١٩٣٢	٢٠٠٠	دكتوراه
٦	عبد الرضا حسن جيد	التطور التاريخي للتيار الصوفي في بغداد من القرن الثالث الهجري حتى منتصف القرن السابع الهجري	٢٠٠١	ماجستير
٧	محمد ناجي شعلان الصالح	موقف مجلس النواب العراقي من التطورات الاقتصادية ١٩٤٥-١٩٥٨ م	٢٠٠١	ماجستير
٨	فرقان فيصل جدعان الغانمي	الحرب الاهلية الاسبانية في الصحافة العراقية ١٩٣٦-١٩٣٩	٢٠٠١	ماجستير
٩	ختام راهي مزهر	اهل الصفة في الاسلام دراسة في احوالهم والاقتصادية والاجتماعية والسياسية والفكرية حتى نهاية العصر الراشدي	٢٠٠١	ماجستير
١٠	مشتاق طالب حسين الخفاجي	العراق في سنوات الازمة الاقتصادية العالمية ١٩٢٩-١٩٣٣	٢٠٠١	ماجستير
١١	حاتم كريم جيد	جهود المؤرخ ابن الجوزي في كتابة السيرة النبوية	٢٠٠١	ماجستير
١٢	هادي عبد النبي محمد التميمي	الدور اليهودي في الدولة العربية الاسلامية حتى نهاية عصر الرسول ﷺ	٢٠٠١	ماجستير
١٣	عدي حاتم عبد الزهرة الفرجي	حركة التيار الاصلاحى النجفي ١٩٠٨-١٩٣٢ م	٢٠٠٢	ماجستير
١٤	عماد هادي عبد علي	موقف بريطانيا من التسليح الالماني ١٩٣٣-١٩٣٩	٢٠٠٢	ماجستير
١٥	نصير عبد الحسين صبار الكعبي	التاريخ السياسي للدولة الساسانية في المصنفات العربية الاسلامية حتى نهاية القرن الخامس الهجري	٢٠٠٢	ماجستير
١٦	بهاء موسى حبيب	دور غرناطة في مواجهة تحديات المالك الاسبانية الشالية ٦٢٩-٨٩٧هـ / ١٢٣٢-١٤٩٢ م	٢٠٠٢	ماجستير
١٧	محمد عبد الهادي عبود النوبي	موقف السلطة التشريعية في العراق من القضايا الاقتصادية والاجتماعية ١٩٣٢-١٩٤٦	٢٠٠٢	ماجستير
١٨	حميد مصطفى ناجي الياسري	الاسطورة واثرها في الحياة العرب الاجتماعية قبل الاسلام	٢٠٠٢	ماجستير
١٩	اسماعيل طه الجابري	منهج الكتابة التاريخية عند هبه الدين الحسيني	٢٠٠٢	ماجستير

* الجدول من عمل الباحث بالاعتماد على: جامعة الكوفة / جامعة الكوفة / كلية الآداب - قسم الدراسات العليا، الارشيف الإلكتروني؛ دار الكتب والوثائق في بغداد، فهرس الرسائل والأطاريح؛ بجامعة بغداد / المكتبة المركزية، فهرس الرسائل والأطاريح.

٢٠	محمد عبد مرزوك بشير الجنابي	الأوس واثرم في بناء الدولة العربية الاسلامية حتى نهاية العصر الراشدي	٢٠٠٣	ماجستير
٢١	صباح كريم رياح الفتلاوي	ايران في عهد محمد علي شاه ١٩٠٧-١٩٠٩ م	٢٠٠٣	ماجستير
٢٢	وسيم عبود عطية الحدراوي	الحاكم بأمر الله ٣٨٦-٤١١ هـ / ٩٩٦-١٠٢٠ م	٢٠٠٤	ماجستير
٢٣	ستار جبر الجبوري	الحياة الاجتماعية في بغداد من خلال كتاب الاغاني لأبي الفرج الاصفهاني	٢٠٠٤	ماجستير
٢٤	علي عبد المطلب حمود علي خان	الحياة الاجتماعية في مدينة النجف الاشرف ١٩١٤-١٩٣٢	٢٠٠٤	ماجستير
٢٥	ناجح عبد الحسين عبد علوان	الشيخ عبد الواحد الحاج سكر ودوره السياسي في تاريخ العراق الحديث والمعاصر ١٨٨٠-١٩٥٦	٢٠٠٤	ماجستير
٢٦	كاظم حسن جاسم الاسدي	موقف سوريا ولبنان من الثورة الدستورية العثمانية ١٩٠٨-١٩١٤	٢٠٠٤	ماجستير
٢٧	عز الدين عبد الرسول عبد	الاتجاهات الإصلاحية في النجف ١٩٣٢-١٩٤٥	٢٠٠٤	دكتوراه
٢٨	رنا طعيمة حسين الصافي	الأنظمة الاجتماعية والسياسية في شبه الجزيرة العربية قبل الاسلام	٢٠٠٥	ماجستير
٢٩	امين عباس نذير الجنابي	موقف تركيا من القضية الفلسطينية ١٩٦٧-١٩٨٧	٢٠٠٥	ماجستير
٣٠	حيدر لفته سعيد مال الله	المعز لدين الله الفاطمي واثره في المغرب ومصر ٣٤١-٣٦٥ هـ / ٩٥١- ٩٧٥ م	٢٠٠٥	ماجستير
٣١	نبيل جواد محمد الخاقاني	ودورة في احداث عصره <small>عليه السلام</small> الأمام علي بن موسى الرضا	٢٠٠٥	ماجستير
٣٢	رسول نصيف جاسم الشمرقي	مجلة الأعتدال النجفية ١٩٣٣-١٩٤٨	٢٠٠٥	ماجستير
٣٣	عبد الرضا حسن جواد	التطور التاريخي لحركة التصوف في مصر في القرنين الثامن والتاسع الهجريين	٢٠٠٥	دكتوراه
٣٤	أجد سعد شلال المحاويل	محمد حسين النائيني دراسة تاريخية	٢٠٠٦	ماجستير
٣٥	هناء سعدون جبار الععودي	ودورها في احداث عصرها <small>عليها السلام</small> السيدة زينب	٢٠٠٦	ماجستير
٣٦	غانم باصر حسين البديري	الدور السياسي للبارزاني في التطورات الداخلية في ايران (١٩٦٣- ١٩٧٩)	٢٠٠٦	ماجستير
٣٧	علي طاهر تركي الخلي	علي الوردي جهوده الفكرية وآراؤه الإصلاحية دراسة تاريخية	٢٠٠٦	ماجستير
٣٨	عذراء نوري طوسي الجبوري	عبد المؤمن بن علي الموحد واثره السياسي ٥٢٤ هـ / ١١٢٩ م - ١١٦٢ م	٢٠٠٦	ماجستير
٣٩	مقدم عبد الحسن باقر الفياض	سياسة بريطانيا تجاه عمان ١٨٥٦-١٨٩٨	٢٠٠٦	دكتوراه
٤٠	احمد علاوي مجيد البغدادي	نشأة التيار العلوي في الكوفة نهاية العصر الاموي ١٣٢ هـ / ٧٤٩ م	٢٠٠٧	ماجستير
٤١	امجد رسول محمد العوادي	اقا بزرك الطهراني ١٨٧٥-١٩٧٠ م مؤرخاً	٢٠٠٧	ماجستير
٤٢	محمود شاكر مشعان	القضاء في الكوفة النشأة والتطور دراسة تاريخية ١٧-١٣٢ هـ / ٦٣٨- ٧٤٩ م	٢٠٠٧	ماجستير

ماجستير	٢٠٠٧	حركة المختار بن ابي عبيد الثقفي وابعادها السياسية والفكرية	رغداء حسين محمد	٤٣
ماجستير	٢٠٠٧	السياسة الخارجية للدولة الفاطمية ٣٥٨-٤٢٧هـ / ٩٦٨-١٠٣٥ م	علي فيصل عبد النبي العامري	٤٤
ماجستير	٢٠٠٧	موقف الفئة في كربلاء من التطورات السياسية في العراق ١٩٠٨-١٩٣٢ دراسة تاريخية	الاء عبد الكاظم جبار الكريطي	٤٥
ماجستير	٢٠٠٧	محمد كاظم الاخوند ١٨٣٩-١٩١١ دراسة تاريخية	عدي محمد كاظم السبتى	٤٦
ماجستير	٢٠٠٧	يوسف بن عبد المؤمن واثرة في المغرب والاندلس ٥٥٨-٥٨٠هـ / ١١٦٢-١١٨٤ م	حيدر علي حول القريشي	٤٧
ماجستير	٢٠٠٧	مجلة العرفان اللبنانية دراسة تاريخية ١٩٠٩م-١٩٣٦م	مجيد حميد عباس الخدراوي	٤٨
ماجستير	٢٠٠٧	الخيرة القرنين الاول والثاني الهجريين دراسة تاريخية	فاطمة عبد المنعم سعيد الصراف	٤٩
ماجستير	٢٠٠٧	الحائر الحسيني دراسة تاريخية ٦١-٦٥٦هـ / ٦٨٠-١٢٥٨ م	امير جواد كاظم علي بيج	٥٠
دكتوراه	٢٠٠٧	عبد الرحمن الجبرتي ومنهج في كتابة التاريخ	علاوي عباس عبد	٥١
دكتوراه	٢٠٠٧	"المعارضة في الدولة العربية الاسلامية" ١١هـ / ٦٣٢م-٤١هـ / ٦٦١م	ختام راهي مزهر الحسناوي	٥٢
دكتوراه	٢٠٠٧	الصلات الحضارية به الجزيرة العربية مع سواحل البحر الاحمر وشرق افريقيا قبل الاسلام	حميد مصطفى ناجي الياسري	٥٣
دكتوراه	٢٠٠٧	الإمام علي عليه السلام في كتابات المستشرقين دراسة تحليلية	حاتم كريم جباد	٥٤
ماجستير	٢٠٠٨	محمد تقي الحكيم ومنهجه التاريخي	علاء الدين محمد تقي الحكيم	٥٥
ماجستير	٢٠٠٨	المشخاب دراسة تاريخية ١٩١٨-١٩٣٩	حسين مخيف عبد الحسين الشريفي	٥٦
ماجستير	٢٠٠٨	ايران في عهد احمد شاه ١٩٠٩-١٩٢٥م دراسة تاريخية في التطورات السياسية الداخلية	احمد شاكر عبد العلق	٥٧
ماجستير	٢٠٠٨	المعتقدات الدينية الوثنية عند العرب قبل الاسلام في القران الكريم	زيدان خلف هادي الموزاني	٥٨
ماجستير	٢٠٠٨	الصحابي ام سلمه ودورها في الحياة الفكرية والسياسية	اشواق طالب عباس الخدراوي	٥٩
ماجستير	٢٠٠٨	العلاقات السياسية والفكرية بين العباسيين والعلويين في العصر الاموي	محمد نعمة طاهر الصريفي	٦٠
ماجستير	٢٠٠٨	اسهام مؤرخي الكوفة في التدوين التاريخي في القرنين الاول والثاني الهجريين	علي خضير عبد العباس الخدراوي	٦١
دكتوراه	٢٠٠٨	ثورة الامام الحسين عليه السلام في المصنفات المصرية في القرن ٢٠ م	هادي عبد النبي محمد التميمي	٦٢
دكتوراه	٢٠٠٨	الرؤية التاريخية للمؤرخين المسلمين للحروب الصليبية	عباس عاجل جاسم الحيدري	٦٣
دكتوراه	٢٠٠٨	الاتجاهات السياسية في مدينة النجف المقدسة وموقفها من التطورات السياسية في العراق ١٩٥٤-١٩٦٣	عدي حاتم عبد الزهرة المفرجي	٦٤
دكتوراه	٢٠٠٨	موقف أئمة اهل البيت عليهم السلام من الغلو والفرق الغالية حتى وفاة الامام الصادق عليه السلام	محمد جواد نور الدين عبد الزهرة	٦٥

٦٦	نصير عبد الحسين صبار الكعبي	الدولة والدين في الفكر الساساني دراسة تاريخية ٢٢٤-٢٥١ م	٢٠٠٨	دكتوراه
٦٧	عبد العال وحيد عبود العيساوي	الغزوات الوهابية على العراق في سنوات الانتداب البريطاني ١٩٢٠-١٩٣٢ دراسة تاريخية	٢٠٠٨	دكتوراه
٦٨	رغد فلاح عبد كاظم الخزرجي	الشيخ محمد جواد البلاغي دراسة تاريخية ١٨٦٥-١٩٣٣	٢٠٠٩	ماجستير
٦٩	محمد جواد جاسم محمد	الشيخ عبد الكريم الزنجاني دراسة تاريخية ١٨٨٦-١٩٦٨	٢٠٠٩	ماجستير
٧٠	علي زهير هاشم	الاشعريون في اقليم الجبال حتى منتصف القرن الرابع الهجري	٢٠٠٩	ماجستير
٧١	عفيف عريبي يونس	تطور الفكر الامامي في العراق خلال العصر السلجوقي ٤٤٧-٥٩٠ هـ ١٠٥١-١١٩٣ م	٢٠١٠	ماجستير
٧٢	علي فاروق محمود عبد الله	محمد سعيد الحبوبي ودوره الفكري والسياسي ١٨٤٩-١٩١٥	٢٠١٠	ماجستير
٧٣	علي سعد تومان عدوة	اسس بناء الدولة الاسلامية في فكر الامام علي عليه السلام	٢٠١٠	ماجستير
٧٤	لمى عباس محمد	العلاقات السياسية المصرية-السعودية (١٩٥٨-١٩٧٠) دراسة تاريخية	٢٠١٠	ماجستير
٧٥	الاء علي حسين الموسوي	الشيخ علي الخاقاني واصداره مجلة البيان-دراسة تاريخية-	٢٠١٠	ماجستير
٧٦	غفران محمد صيهود الشبلي	مجلة النجف ١٩٥٦-١٩٦٣ دراسة تاريخية	٢٠١٠	ماجستير
٧٧	امل عجيل ابراهيم الحسناوي	الاعلام عند العرب قبل الاسلام (دراسة تاريخية)	٢٠١٠	ماجستير
٧٨	لمى عباس محمد	السماء ١٩٢١-١٩٤٥ م-دراسة تاريخية-	٢٠١٠	ماجستير
٧٩	علي فليح علي باجي الفتلاوي	مجلة الايمان النجفية ١٩٦٣-١٩٦٨-دراسة تاريخية-	٢٠١٠	ماجستير
٨٠	ياسين شهاب شكري	ولاية بغداد ١٥٣٤-١٦٢٣ م دراسة في اوضاعها الادارية و الاقتصادية والاجتماعية	٢٠١٠	دكتوراه

اولاً: البعد الزمني:

ان اختيار المدة الزمنية لأي معالجة في مجال الدراسات التاريخية، "يُعد جزءاً اساسياً لمنهجية البحث التاريخي، فحصر الباحث مجال دراسته بحقبة تاريخية او بأعوام محددة، او بحدث معلوم تاريخه، له أكثر من دلالة، فهو فضلاً عن انه يسهل من عمل الباحث في المجال التاريخي في تحديد زاوية مقارنته للموضوع، وتنظيم جهوده في سقف زمني معين، يعطي من تحديده للمدة الزمنية للدراسة اهمية على طبيعة المدة نفسها، لكون الحوادث والوقائع التي جرت فيها شكلت بمجراها منعطفاً تاريخياً غيرت من مساره التاريخي لتلك المدة، مما استدعى من الباحث اختيارها بحسب هذه الاعتبارات^٨.

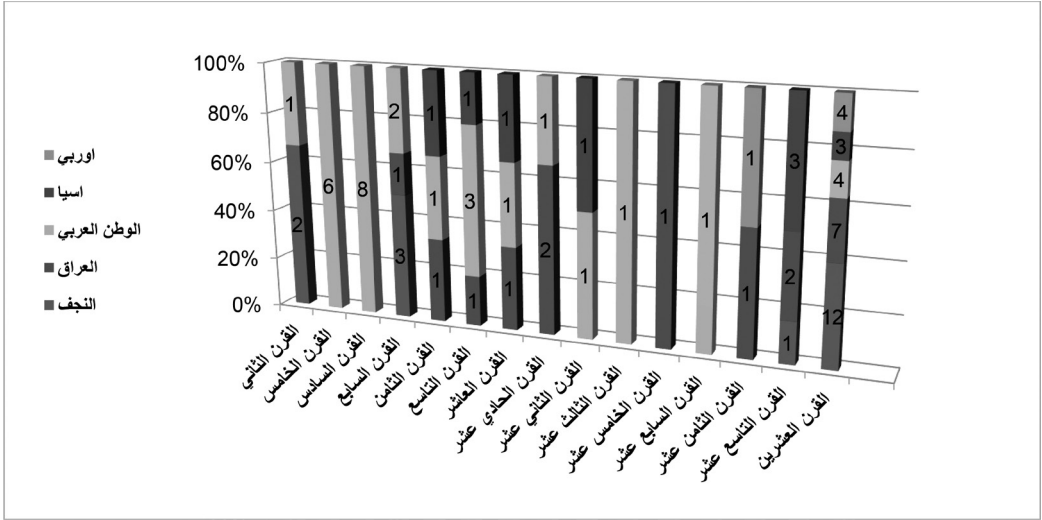
٨ عثمان، حسن. منهج البحث التاريخي، ط ٩ (القاهرة: دار المعارف، ٢٠٠٧م)، ٥٧-٥٨.

وهذا الأمر يعني، ان توقف الباحث التاريخي عند لحظة زمنية معينة لا يكون من باب الصدفة او الأمر الثانوي، بل له دلالاته الخاصة بمضمون الدراسة، ليس على مستوى إشكالية الباحث لتلك المرحلة فقط، بل تنسحب على طبيعة النتائج التي ينتهي اليها في مجال دراسته للمدة الزمنية التي اختارها. ويتضح الخط الزمني للإسهامات التاريخية المقدمة في جامعة الكوفة على مستوى الدراسات العليا من عام ٢٠٠٠ الى عام ٢٠١٠ الجدول رقم (٢) وتمثيله البياني.

جدول (٢): الاسهامات التاريخية المقدمة في جامعة الكوفة مصنف بحسب الزمان للسنوات

* ٢٠١٠-٢٠٠٠

التاريخ الزمان (بالتاريخ الميلادي)	النجف	العراق	الوطن العربي	اسيا	أوروبا	المجموع
القرن الثاني	٢	-	١	-	-	٣
القرن الخامس	-	-	٦	-	-	٦
القرن السادس	-	-	٨	-	-	٨
القرن السابع	٣	١	٢	-	-	٦
القرن الثامن	-	١	١	١	-	٣
القرن التاسع	-	١	٣	١	-	٥
القرن العاشر	-	١	١	١	-	٣
القرن الحادي عشر	-	٢	١	-	-	٣
القرن الثاني عشر	-	-	١	-	١	٢
القرن الثالث عشر	-	-	١	-	-	١
القرن الخامس عشر	-	١	-	-	-	١
القرن السابع عشر	-	-	١	-	-	١
القرن الثامن عشر	-	١	-	-	١	٢
القرن التاسع عشر	١	٢	-	٣	-	٦
القرن العشرين	١٢	٧	٤	٣	٤	٣٠
المجموع والنسبة	١٨	١٧	٣٠	٩	٦	٨٠
	%٢٢	%٢١	%٣٨	%١١	%٨	



شكل (١): التمثيل البياني للرسائل والاطارح حسب الزمان

وعلى هذا الاساس يمكن النظر الى مجموع هذه الاسهامات بشكلها العام من الناحية الزمنية التي اشغلت عليها الدراسات المقدمة بالشكل الاتي: كانت حصة الكتابة في القرن العشرين كبيرة، فمن أصل (٨٠) دراسة كانت هنالك (٣٠) دراسة تناولت أحداثاً ووقائع متنوعة في القرن العشرين وهي تشكل ما نسبته ٣٨٪ من مجموع الدراسات المقدمة، وهي في اغلبها حول مدينة النجف وعددها اثنتا عشرة دراسة ما نسبته ١٥٪ وتاريخ العراق الحديث والمعاصر وعددها سبع دراسات وهي تشكل ما نسبته ٩٪ من مجموع الدراسات المقدمة، وتاريخ الوطن العربي وعددها اربع دراسات وهي تشكل ما نسبته ٥٪ من مجموع الدراسات المقدمة، والدراسات عن اسيا ثلاث دراسات وعن دراسة أوروبا أربع دراسات. اما باقي القرون فقد توزعت بينها الدراسات الباقية، فكانت حصة القرن السادس ثماني دراسات. بينما كانت حصة القرن الخامس والتاسع عشر لكل منهما ست دراسات. اما القرن التاسع فقد جاء بخمس دراسات. على حين جاء القرن الثامن والعاشر والحادي عشر بثلاث دراسات لكل منهما، وجاء القرن الثاني عشر والثامن عشر بدراستين لكل

منهما، والقرن الثالث عشر والقرن الرابع عشر والقرن الخامس عشر والقرن السابع عشر لكل منهم دراسة. وهذا الامر يعني عدم وجود دراسات عاجلت احداث القرون الاول، والثالث، والرابع، والرابع عشر، والخامس عشر، والسادس عشر. وفي تقديرنا ان السبب في ذلك يعود الى عوامل منها: شحة الكادر التدريسي في الدرجات العلمية العالية واختصاصاته، لاسيما في التاريخ القديم بشكله العام، والتاريخ الاوربي والعصور الوسطى بشكل خاص، فضلا عن اختصاصات اخرى متفرقة.

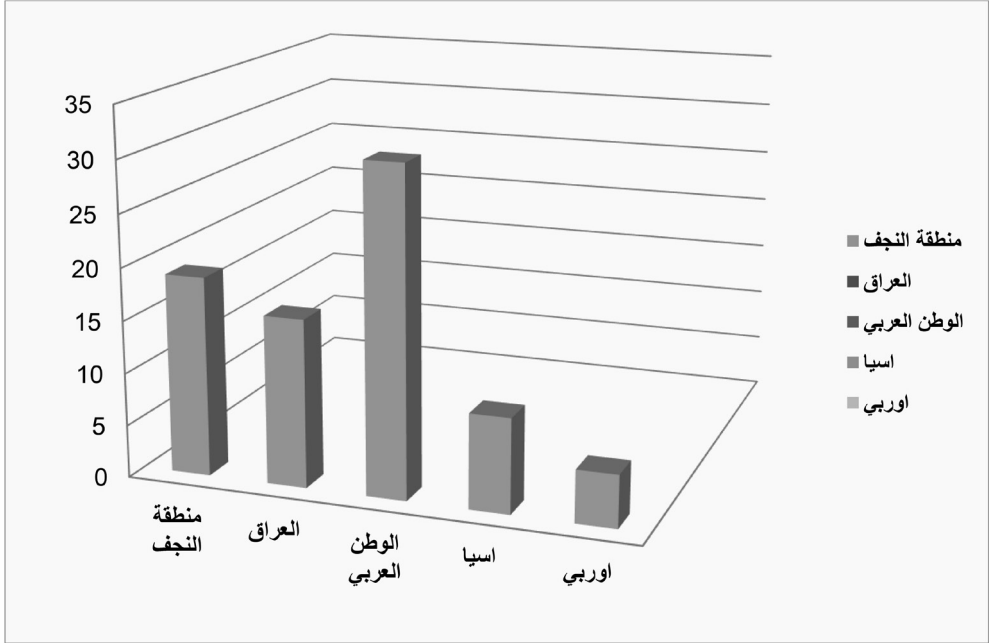
ثانياً - البعد المكاني:

يؤدي المكان "دوراً مهماً في تحديد وتوجيه مسار أي دراسة تاريخية، بسبب طبيعة العلاقة العضوية ما بين الحدث التاريخي كواقعة، والمكان الذي جرى فيه. فأحد الأركان الأساسية في المعرفة التاريخية هي المعرفة الجغرافية، تلك المعرفة التي تفتح للباحث سواء كان في مجال التاريخ القديم ام الحديث او المعاصر افقاً جديدة في تحليل الوقائع والاحداث برؤية مركبة، تجمع ما بين معرفة الباحث بتلك الوقائع والاحداث التي يستقيها من مصادرها الاساسية، مضافاً لها معرفته بطبيعة الامكنة والمواقع التي جرت فيها تلك الاحداث، فضلا عن تحديد أثرها وتأثيرها وانعكاساتها^٩. ويتمثل ذلك واضحا في الجدول رقم (٣) وتمثله البياني.

جدول (٣): الاسهامات التاريخية في جامعة الكوفة مصنفة بحسب المكان للسنوات ٢٠٠٠-٢٠١٠*

ت	منطقة النجف	العراق	الوطن العربي	اسيا	اوربا	العدد الكلي	النسبة المئوية
١	١	-	٦	١	-	٨	٪١٠
٢	٤	٧	٢٠	١	-	٣٢	٪٤٠
٣	-	٢	٢	٢	٢	٨	٪١٠
٤	١٤	٧	٣	٥	٣	٣٢	٪٤٠
٥	١٩	١٦	٣١	٩	٥	٣٨	٪١٠٠

٩ الوافي، محمد عبد الكريم. منهج البحث في التاريخ والتدوين التاريخي عند العرب، ط ١ (بنغازي: جامعة قارونوس، ١٩٩٠م)، ٥٥.
* الجدول من عمل الباحث بالاعتماد على: أرشيف جامعة الكوفة / كلية الآداب- قسم الدراسات العليا.



شكل (٢): التمثيل البياني للتاج التاريخي المقدم في جامعة الكوفة بحسب المكان

يتضح من الجدول ان التوجهات البحثية للإسهامات التاريخية المقدمة من زاوية الدور الذي أدته الدول والامكنة والمواقع، سواء في دوائرها المحلية ام الاقليمية او الدولية، انها توزعت بين دائرة الوطن العربي التي كان عدد دراساتها احدى وثلاثين دراسة من أصل (٨٠) دراسة منجزة بين رسالة ماجستير واطروحة دكتوراه مثلت ما نسبته ٣٩٪، بعضها كانت دلالة المكان فيها صريحة كما في "العلاقات السياسية المصرية- السعودية (١٩٥٨ - ١٩٧٠م) دراسة تاريخية". وبعضها كان المكان فيها مضمناً، ولم تكن له دلالة صريحة كما في "الاشعريون في اقليم الجبال حتى منتصف القرن الرابع الهجري". وهناك عدد من الدراسات اهتمت بدراسة مدن بعينها كمدينة مكة مثلاً، كما في "الحياة الاجتماعية في مكة قبل الإسلام".

وفيما يخص الدراسات المنجزة ضمن دائرة منطقة النجف، فقد بلغت تسع عشرة دراسة من أصل (٨٠) دراسة منجزة، مثلت ما نسبته ٢٠٪ من مجموع الدراسات المقدمة، تراوحت دلالات المكان فيها بشكل صريح كما في "تاريخ النجف السياسي ١٩٤١-١٩٥٨ م"، وبعضها كان المكان مضمراً، كما في "محمد تقي الحكيم ومنهجه التاريخي"، وهناك عدد من الدراسات اهتمت بدراسة مدن بعينها كمدينة المشخاب مثلاً، كما في "المشخاب دراسة تاريخية ١٩١٨-١٩٣٩".

اما فيما يخص الدراسات المنجزة ضمن دائرة العراق، فقد بلغت ست عشرة دراسة من أصل (٨٠) دراسة منجزة، مثلت ما نسبته ٢٠٪ من مجموع الدراسات المقدمة، تراوحت دلالات المكان فيها بشكل صريح كما في "العراق في سنوات الازمة الاقتصادية العالمية ١٩٢٩-١٩٣٣"، وبعضها كان المكان مضمراً، كما في "علي الوردي جهوده الفكرية وآراؤه الاصلاحية دراسة تاريخية"، او انها غطت منطقة جغرافية معلومة، كما في "السماءة ١٩٢١-١٩٤٥ م -دراسة تاريخية-".

اما فيما يخص الدراسات المنجزة ضمن الدائرة الاقليمية والعالمية، فقد كانت نسبتها متواضعة من بين الدراسات، اذ بلغت اربع عشرة دراسة من أصل (٨٠) دراسة منجزة، مثلت ما نسبته ١٧٪ من المجموع الكلي للإسهامات التاريخية المقدمة ضمن المدة التاريخية للبحث ٢٠٠٠ الى ٢٠١٠.

يتضح مما تقدم ان الاولوية في الاسهامات التاريخية المنجزة في جامعة الكوفة لسنوات البحث من ناحية دائرة المكان كان لتواريخ أقطار الوطن العربي بنسبة (٣٩٪)، والتاريخ المحلي بنسبته (٢٤٪) والعراق بنسبة (٢٠٪)، اما الدائرة العالمية فقد كانت النسبة لا تزيد (١٧٪) في مجموع قاراتها. وفي هذا مؤشر على دعم التوجهات الخاصة بتاريخ الوطن العربي، ومن جهة اخرى يمكن لنا ان نشير الى وجود نقص كبير في الدراسات الخاصة بتاريخ أوروبا وآسيا، وانعدامها فيما يخص تاريخ افريقيا والامريكيتين.

ثالثاً - الموضوع:

ان اختيار الموضوع من الابعاد المهمة في أية دراسة تاريخية، إذ يمكن عده "البؤرة التي ينصهر فيها الحدث عبر الزمان والمكان، ليتشكل بعدها الموضوع الرئيس للحدث، والذي يتخذ شكلاً يمثل عنوان الدراسة، إذ لا يمكن ان يُعالج أي موضوع في التاريخ ان لم يكن له عنوان رئيسٍ واخر فرعي مهمته الإفصاح عن جوهر المسألة التي يقدمها الباحث في دراسته"^{١٠}. وإن ما يلاحظ على الاسهامات التاريخية المقدمة في جامعة الكوفة، من ناحية صياغة عناوين دراساته، ان بعضها جاء بعناوين قصيرة محددة كما في "تاريخ النجف السياسي ١٩٤١-١٩٥٨م" و "المشخاب دراسة تاريخية ١٩١٨-١٩٣٩م". وبعضها جاء جامعاً للعنوانات الطويلة، كما في "الاتجاهات السياسية في مدينة النجف المقدسة وموقفها من التطورات السياسية في العراق ١٩٥٤-١٩٦٣م". في حين ان قسماً من تلك العناوانات انتهت بعناوانات فرعية تحدد أكثر من وجه للدراسة كما في "اهل الصفة في الاسلام دراسة في احوالهم والاقتصادية والاجتماعية والسياسية والفكرية حتى نهاية العصر الراشدي". وقسم آخر كان التعميم والاطلاق وعدم حصر الموضوع من السمات الواضحة فيه كما في "الاسطورة وأثرها في الحياة العرب الاجتماعية قبل الاسلام" و "اقا برزك الطهراني ١٨٧٥-١٩٧٠م مؤرخاً". اما من ناحية طبيعة الموضوع التي غلبت عليها الدراسات المقدمة، كان للموضوعات الثقافية نسبة تجاوزت (٣٠٪)، تليها الموضوعات السياسية بنسبة (٢٩٪)، واحتلت موضوعات المنهج والموارد منها نسبة (١٤٪)، والتاريخ الاقتصادي نسبة (٦٪)، والتاريخ العسكري نسبة (٦٪)، والتاريخ الاجتماعي الاقتصادي نسبة (٣٪) والتاريخ الاداري والاقتصادي منها نسبة (١٪). ينظر الجدول رقم (٤) وتمثيله البياني. هذا من جهة، ومن جهة اخرى يظهر ان هنالك عدداً من الموضوعات التاريخية قد غاب اثرها في هذا التناج كالموضوعات التي تخص فلسفة التاريخ، او الاستشراق، او الحضارة وفلسفتها، فضلاً عن الموضوعات التي تخص تاريخ القرون الوسطى الاوربية، او عصر النهضة والتدوين في الغرب؛ ومن وجهة

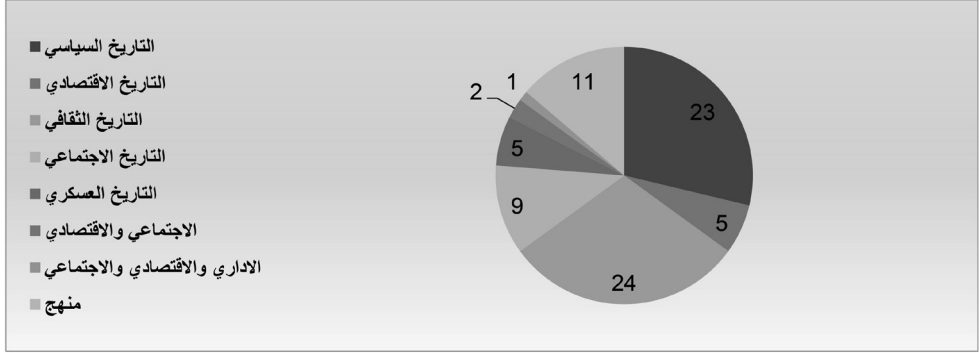
١٠ سعيد، محمود صالح. "اتجاهات الكتابة التاريخية في الرسائل والأطاريح الجامعية في قسم التاريخ (التاريخ الحديث والمعاصر أنموذجاً)", آداب الرفادين، العدد ٥٤. (٢٠٠٩م). ٣٨٦.

نظر الباحث إن محدودية الامكانيات في توافر ادوات البحث العلمي ومصادره، سواء كان ذلك على مستوى الباحثين الافراد، ام على مستوى مؤسسات الدولة الادارية والعلمية، مما دفع باتجاه الابتعاد عن الموضوعات التي تتطلب تعلم واتقان اللغات الاجنبية، فضلا عن السفر وجمع الأصول وما يرافق ذلك من متطلبات مادية غير عادية لم تكن سهلة المنال للباحث العراقي انذاك .

جدول (٤): الاسهامات التاريخية في جامعة الكوفة مصنفة بحسب الموضوعات*

ت	موضوع الدراسة	العدد	النسبية المئوية
١	التاريخ السياسي	٢٣	٪٢٩
٢	التاريخ الاقتصادي	٥	٪٦
٣	التاريخ الثقافي	٢٤	٪٣٠
٤	التاريخ الاجتماعي	٩	٪١١
٥	التاريخ العسكري	٥	٪٦
٦	التاريخ الاجتماعي الاقتصادي	٢	٪٣
٧	التاريخ الاداري الاقتصادي الاجتماعي	١	٪١
٨	المنهج والموارد	١١	٪١٤
	المجموع	٨٠	١٠٠٪

* الجدول من عمل الباحث بالاعتماد على: ارشيف جامعة الكوفة / كلية الآداب- قسم الدراسات العليا.



شكل (٣): التمثيل البياني للرسائل والاطاريج بحسب الموضوعات

وفي الخلاصة يمكن القول، ان الخطوط العامة لتوجهات الاسهامات التاريخية في جامعة الكوفة خلال مدة البحث تلخصت في ثلاثة محددات رئيسية، الاول هو البعد الزمني الذي أشر لنا أن أغلب تلك الاسهامات كانت واقعة في منطقة التاريخ المعاصر للقرن العشرين سواء ببعده العراقي ام العربي او الاوربي. والثاني هو البعد المكاني الذي أشر لنا ارتفاع نسبة الدراسات التي ارخت لتاريخ الوطن العربي وهي النسبة الاعلى من بين الدراسات، ثم تليها منطقة النجف، ثم العراق، وبعده آسيا، وأخيرا اوروبا. أما فيما يخص البعد الثالث الذي تناول طبيعة الموضوعات المقدمة، فكان للبعد الثقافي النصيب الاكبر في عدد الموضوعات، ومن بعده جاءت الموضوعات ذات البعد السياسي والمنهج والموارد والاقتصادي والعسكري على التوالي.

المبحث الثاني

الاسهامات التاريخية الأكاديمية وأساليبها البحثية " ادوات البحث "

ان الكتابة التاريخية في حقيقتها هي " الممارسة الفعلية التي في ضوئها نستطيع تقييم حدود وابعاد الكفاءة المنهجية في الاعمال المقدمة في حقل الدراسات التاريخية، فالباحث التاريخي شأنه شان كل باحث علمي يعالج مشكلة او موقفاً مشكلاً، يدفع الباحث الى التفكير في حلّ له، وعلى هذا فنقطة البداية في حادثة او تطور او خبرة من خبرات الماضي صارت موضوع سؤال او شك. إن الشروع في طرح الاسئلة او الاشكاليات التي يبدأ بها الباحث في

المجال التاريخي، لا يكفي بحد ذاته في تكوين رؤية منهجية واضحة المعالم لموضوع دراسته، فالباحث وبعد تحديده لمشكلته يفترض فرضيات الحل، ثم يشرع في جمع المعلومات ونقدها واثبات صحتها او خطئها، عندها يصبح البحث التاريخي عملاً هادفاً، ويصبح سعي الباحث وراء المعلومات نشاطاً موجهاً، وصولاً الى ترتيب الحقائق في نسق منطقي محكم، وصولاً الى فرضيات قائمة على قراءات حول الموضوع^{١١}. هذا الامر يعني ان "المؤرخ يبني مقاربتة على معطيات الحدث، ويجوز فيه على انه واقع فعلاً، ولكن من دون ان يفارقه الشك، مسخراً للاستخلاص عناصر الحقيقة منه، فلا يذهب حينئذٍ - ولا يستطيع ذلك - ان يكون قاطعاً في حكمة بالقبول او الرفض"^{١٢}.

وهنا لابد من الاشارة الى أن طريقة البحث والجمع لمصادر الموضوع الذي يتصدى له الباحث في حقل الدراسات التاريخية والوثائقية منها على وجه الخصوص، "هي عملية مركبة ومعقدة، تقوم بالأساس على شخصية المؤرخ وثقافته وبنيته الفكرية، لأنه كلما كان المؤرخ متوافر المجالات المعرفية المتنوعة، كانت امكاناته التوثيقية أخصب، شريطة أن يراعي الدقة والاهمية في انتقاء الوثائق الأقرب ارتباطاً بمشكلة البحث"^{١٣}.

وعلى اساس هذه الموجهات التي يفترض أن تكون معياراً حاكماً لأي توجه بحثي في حقل الدراسات التاريخية المتوخاة.. سنحاول تحليل النتاج التاريخي المقدم في جامعة الكوفة، للوقوف على تشخيص معايير المنهجية لمعرفة طبيعة الادوات المستعملة في إنجاز تلك الدراسات كـ (الوثائق، والمخطوطات، والكتب، والدوريات، والخرائط، والصور، والجداول، والإحصائيات، والمقابلات، والمفاهيم، والمناهج...) وتوظيفها، وقدرة الباحث على الاستفادة من العلوم المساعدة في البحث التاريخي.

إن قيمة الدراسة التاريخية، ومعيار أهميتها، لا يتأثر بمسألة اختيار الموضوع او تحديد حدوده الزمنية، ولا بالمعرفة الدقيقة لمكان الحدث فقط، بل ان هذه الامور على أهميتها في البحث التاريخي، لا

١١ الحسنوي، عبد الرحيم. النص التاريخي مقارنة أستمولوجيا وديالكتيكية، ط١ (المغرب: افريقيا الشرق، ٢٠١١م)، ٤٩|٥١.

١٢ بيضون، إبراهيم. "اشكالية الفقيه - المؤرخ - قراءة في الكتابات التاريخية للعلامة السيد هاشم معروف الحسني"، صوت الجامعة ١٢٠: (٢٠١٠).

١٣ بيضون، ٥٢.

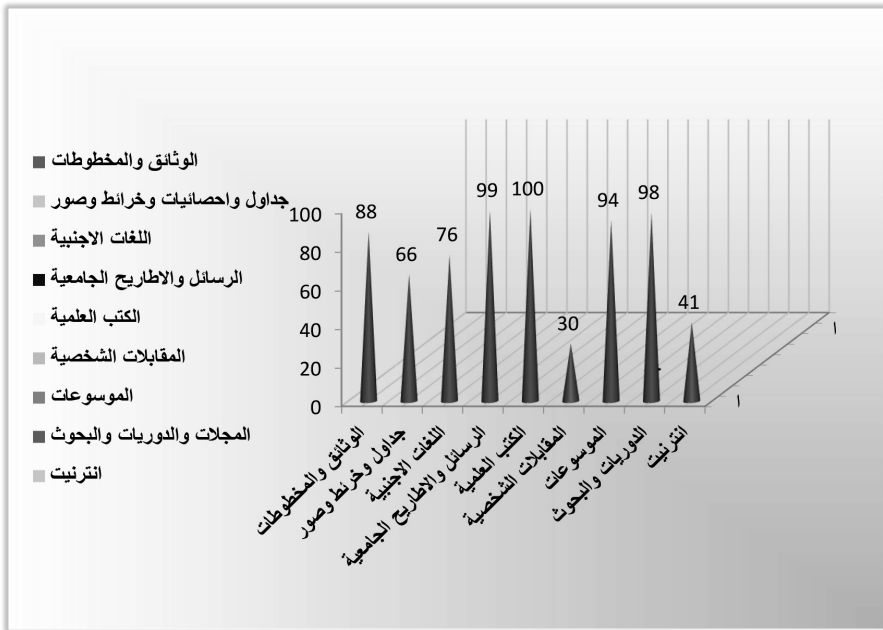
يمكن أن تعطي الجدارة والقيمة الكاملة لأية دراسة، ما لم يوازيها أمر مهم آخر، يخص قدرة الباحث وتمكنه من الاستفادة من ادوات البحث التاريخي وتوظيفها لخوض غمار موضوعه. إذ إن أسس وقواعد البحث التاريخي واصوله، تستلزم من الباحث اعتماد واستعمال الأدوات التي تشكل بمجموعها العدة اللازمة للمؤرخ في تصديه لدراسة التاريخ، والى جانبها تؤدي العلوم المساعدة دورا خطيرا في المعرفة التاريخية، لاسيما العلوم ذات العلاقة بموضوع الدراسة^{١٤}. عليه فإن قيمة الدراسات التاريخية وأهميتها تتحدد بقيمة المصادر والوثائق المستعملة فيها، ومدى صحتها وقربها من الموضوع. وعلى ضوء هذه القواعد التي تؤسس لعملية الاسهامات التاريخية، سنحاول تسليط الضوء على أدوات البحث المستعملة، في ضوء البيانات التي قام الباحث بجمعها حول ادوات البحث التاريخي التي احتوتها كل رسالة ماجستير او أطروحة دكتوراه انجزت، لمعرفة كيفية تعامل الباحثين مع هذه القواعد في توظيف واستعمال ادوات البحث التاريخي وتقنياته في دراستهم. ينظر الجدول رقم (٥) وتمثله البياني.

جدول (٥): استخدام ادوات البحث ونسبها للنتاج التاريخي المقدم في جامعة الكوفة ٢٠٠٠-٢٠١٠*

ت	نوع الاداة	عدد الرسائل والأطاريح	النسبة المئوية
١	الوثائق والمخطوطات	٧٠	٪٨٨
٢	الجداول والخرائط والصور	٥٣	٪٦٦
٣	اللغات الاجنبية	٦١	٪٧٦
٤	الرسائل والأطاريح الجامعية	٧٩	٪٩٩
٥	الكتب العلمية	٨٠	٪١٠٠
٦	المقابلات الشخصية	٢٤	٪٣٠
٧	الموسوعات	٧٥	٪٩٤
٨	الدوريات والبحوث	٧٨	٪٩٨
٩	الانترنت	٣٣	٪٤١

١٤ عثمان، منهج البحث التاريخي، ٢٥-٥٢.

* الجدول من عمل الباحث بالاعتماد على: جامعة الكوفة / كلية الآداب- مجموعة الرسائل والأطاريح المنجزة في السنوات ٢٠٠٠-٢٠١٠؛ دار الكتب والوثائق العراقية، مجموعة الرسائل والأطاريح الخاصة بجامعة الكوفة؛ جامعة بغداد، المكتبة المركزية، الرسائل والأطاريح الخاصة بجامعة الكوفة.



شكل (٤): التمثيل البياني للاستخدام ادوات البحث في الاسهامات التاريخية المقدمة في

جامعة الكوفة ٢٠١٠-٢٠٠٠

فبالنسبة لاستعمال وتوظيف المصادر الأساسية في الدراسات المقدمة، وفي مقدمتها الوثائق والمخطوطات الأصلية، التي لها صلة جوهرية بالموضوع، يتضح من الجدول رقم (٥) وتمثيله البياني، أن من اصل (٨٠) دراسة بين رسالة ماجستير واطروحة دكتوراه، كانت هنالك (٧٠) دراسة استندت في موضوعاتها التاريخية الى الوثائق أولاً، والمخطوطات ثانياً، وكانت نسبتها استعمالها كبيرة جداً إذ وصلت الى (٨٨٪). وعشر دراسات فقط خلت من استعمال الوثائق والمخطوطات.

ونلاحظ من البيانات التي توافرت لدينا أن نسب الاستعمال للوثائق والمخطوطات اختلف بحسب الموضوعات البحثية التي قدمها الباحثون، مع التأشير بان الدراسات التي اهتمت بتاريخ العراق الاقتصادي والاجتماعي المعاصر كان لها النسبة الأعلى في الاستعانة بالوثائق الرسمية والمخطوطات، ومن الأمثلة البارزة في هذا المجال: دراسة الباحث محمد عبد الهادي

عبود النويني "موقف السلطة التشريعية في العراق من القضايا الاقتصادية والاجتماعية ١٩٣٢-١٩٤٦"، استعمل فيها الباحث (٥٧) وثيقة رسمية سرية غير منشورة ومنشورة. وأطروحة الباحث محمد عبد الهادي عبود، "الصحافة النجفية ١٩٣٩-١٩٥٨ دراسة تاريخية" وضمت (٢٠) وثيقة.

إن هذا الاستعمال للوثائق والمخطوطات، وبهذه النسب في بعض الرسائل والأطاريح يُعد من الأمور الإيجابية، إذ لا ينعكس الامر على قيمة الجهد الذي بذله الباحث في حقل دراسته فقط، بل يمنح تلك الدراسات رصانة وقيمة علمية في مجالها، ويعطيها الأهلية لان تصبح من المراجع المهمة في حقل دراستها.

اما بالنسبة للجداول والخرائط والصور، فقد بلغت نسبة الدراسات التي توسعت في استعمالها لبيان متغيرات بياناتها (٦٦٪)، وهي تمثل (٥٣) دراسة من المجموع الكلي لرسائل الماجستير وأطاريح الدكتوراه البالغة (٨٠) دراسة. وقد تميزت الدراسات ذات التوجه بدراسة المجالات بالتوسع في استعمال الجداول والصور، ومنها دراسة الباحث رسول نصيف جاسم الشمري "مجلة الأعتدال النجفية ١٩٣٣-١٩٤٨م دراسة تاريخية" التي ضمت (١٦) جدولا من البيانات والصور، وقد فرضت طبيعة الدراسة وموضوعها هذا الامر، وفيما يخص الوسائل والادوات الأخرى، فقد شكل الرجوع الى اللغات الاجنبية نسبة (٧٦) وهي تمثل (٦١) من المجموع الكلي لرسائل الماجستير وأطاريح الدكتوراه البالغة (٨٠) دراسة، وهذا ما يدل على أهمية هذه المصادر الاجنبية في إرثاء الرسائل والاطاريح الجامعية.

وفيما يخص الوسائل والادوات الأخرى، فقد شكل الرجوع للرسائل والأطاريح الجامعية السابقة نسبة عالية في الدراسات المنجزة، فمن بين (٨٠) دراسة وهي المجموع الكلي لرسائل الماجستير وأطاريح الدكتوراه المنجزة، كان هناك (٧٩) دراسة استعانت بالرسائل والأطاريح الجامعية السابقة، وقد شكلت ما نسبته (٩٩٪) من المجموع الكلي، وهذا الأمر يؤشر لنا اهتمام الباحثين بالدراسات الاكاديمية السابقة، ومحاولتهم الافادة مما جاء فيها، ايانا منهم بقواعد البحث التاريخي وتقاليده الاكاديمية.

واحتلت مسألة المقابلات الشخصية، على عكس الموسوعات التاريخية، مكانة متدنية في الدراسات المنجزة، اذ بلغت في الاولى (٣٠٪) أي بمعدل (٢٤) دراسة، فيما بلغت في الثانية (٩٤٪) أي بما يعادل (٧٥) دراسة من مجموع (٨٠) دراسة منجزة. وقد يعود السبب في مسألة المقابلات، الى عدم تمكن الباحث من الوصول الى الشخصيات ذات العلاقة بموضوعه ممن عاصر الاحداث. اما فيما يتعلق بكثرة استعمال الموسوعات التاريخية، فيكمن السبب في تقديرنا كون الموسوعات تعتمد المعلومة الوفيرة مستندة الى المصادر المختصة، التي يمكن للباحث استشارتها والوصول اليها، مما يجعل من الموسوعات مصادر مهمة على الاغلب. وعلى العكس من ذلك كان لمراجعة الدوريات، والمجلات العلمية المحكمة، واستعمالها مرجعاً للمعلومات يكاد يكون السمة الغالبة، فمن أصل (٨٠) دراسة انجزت كان هناك (٧٨) دراسة استعملت في مصادر معلوماتها بحثاً من تلك الدوريات والمجلات المحكمة، وقد شكلت ما نسبته (٩٨٪) من المجموع، اما فيما يخص استعمال الوسائل والتقنيات الحديثة مصادر في تلك الدراسات، لاسيما الشبكة الدولية (الانترنت)، فقد كان (٣٣) دراسة وبنسبة (٤١٪) والسبب في تقديرنا ان هناك عاملاً يخص طبيعة التقاليد البحثية في جامعة الكوفة نفسها، التي لا تعطي الشبكة الدولية (الانترنت) صفة المصدر التاريخي الاصيل الذي يمكن للباحث أن يرجع اليه في دراسته؛ بسبب الجانب الاعلامي والدعائي الذي تتصف به المواقع الإلكترونية، فضلاً عن عدم مصداقية نسبة كبيرة من المعلومات المنشورة على الشبكة الدولية، مما يولد الشك في الاستناد اليها بوصفها مصدراً موثقاً.

الخاتمة: -

- إن أهم الخصائص العامة التي امتازت بها هذه الاسهامات التاريخية الاكاديمية، والتي تُعد تغطيتها من أولويات مهام قسم التاريخ في جامعة الكوفة، كلية الآداب ومن أهمها ما يأتي:
- * كان التوجه العام الذي رسم أبعاد هذه الاسهامات من ناحية المجالات التي شغلها، تمثل بالتركيز على دراسة الوطن العربية، اذ شكل نسبة ٣٨٪ من مجموعة الدراسة (٨٠) دراسة.
 - * عزوف الباحثين عن دراسة الجوانب الاقتصادية الاجتماعية والثقافية لمدينة الكوفة كدراسة مستقلة في التاريخ الحديث والمعاصر، اذ بقيت هذه الابعاد مضمّنة داخل أطر دراسات اخرى، ولم تنفرد إلا في وقت لاحق.
 - * غياب دراسة الأعلام من الشخصيات الوطنية، والدينية، والعلمية، والاجتماعية في النجف، والسبب في تقديرنا يعود الى تصورات أعضاء الهيئة التدريسية واهمية المواضيع من قبل اللجنة العلمية.
 - * إن أي بحث او تأليف لا تتحقق فيه الاصاله والمنهجية إلا اذ كان - وكما يقول حاجي خليفة - " شيء لم يسبق اليه فيخترعه او شيء ناقص يتممه أو شيء مغلق يشرحه أو شيء مختلط يرتبه أو شيء أخطأ فيه مصنفه فيصلحه..^{١٥} ". وانعكاسا لذلك فقد كانت الاسهامات التاريخية متفاوتة من حيث الاصاله والقيمة العلمية التي حملتها.
 - * طغيان المنهج الوصفي في عرض المادة التاريخية وسيادته في المعالجة لأغلب الدراسات، ومع ذلك كانت هناك بعض الدراسات التي مثلت تحولاً في رصانة المنهج، والرؤية، والمعالجة، فضلاً عن الادوات، إذ التزمت بمناهج الوصف، والنقد، والتحليل المبني على الاصول التاريخية.
 - * "إنّ التعليم الجامعي لم يعد ترفاً ثقافياً، بل هو وسيلة لتقدم المجتمع ورقيه وتطوره، فالجامعات مؤسسات علمية وتربوية ذات مستويات رفيعة تركز مهامها الرئيسة في إعداد الكوادر المؤهلة لتبوء مراكز قيادية في مختلف المجالات، وإعداد البحوث الرئيسة والتطبيقية التي تتطلبها الدراسة، ولذلك أسهمت جامعة الكوفة في تخرج الكوادر العلمية والتربوية.

المصادر.

- شليبي، احمد. كيف تكتب بحثا او رسالة. ط ١. القاهرة: دار المعارف، ١٩٥٧م.
- عبد الغفور، همام عبد الخالق؛ عبد الحلیم ابراهيم. الحجاج. استراتيجية التعليم العالي في العراق في اطار سياسات العلم والتكنولوجيا. ط ١. عمان: دار الأيام للنشر والتوزيع، ٢٠١٤م.
- عثمان، حسن. منهج البحث التاريخي. ط ٩. القاهرة: دار المعارف، ٢٠٠٧م.
- نجار، شكري. "الجامعة ووظيفتها الاجتماعية والعلمية." الفكر العربي مج ٣، العدد. (٢٠١٠). ٢٠
- وقيدي، محمد. كتابة التاريخ الوطني. ط ١. المغرب: دار امان للنشر، ١٩٩٠م.
- يعقوب، أمين. كيف تكتب بحثا أو منهج البحث. ط ١. بيروت: دار الفكر، ١٩٨٦م.
- الحسناوي، عبد الرحيم. النص التاريخي مقارنة أستمولوجيا وديالكتيكية. ط ١. المغرب: افريقيا الشرق، ٢٠١١م.
- وحدة الاعلام والعلاقات العامة. دليل كلية الآداب لعام. ط ١. العراق: مطبعة جامعة الكوفة، ٢٠١٣م.
- الوافي، محمد عبد الكريم. منهج البحث في التاريخ والتدوين التاريخي عند العرب. ط ١. بنغازي: جامعة قاريونس، ١٩٩٠م.
- بيضون، إبراهيم. "اشكالية الفقيه - المؤرخ - قراءة في الكتابات التاريخية للعلامة السيد هاشم معروف الحسني." صوت الجامعة (٢٠١٠).
- خليفه، عبد الله حاج. كشف الضنون عن اسامي الكتب والفنون. ط ١. بغداد: مكتبة المثني، ١٩٤١م.
- سعيد، محمود صالح. "اتجاهات الكتابة التاريخية في الرسائل والأطاريح الجامعية في قسم التاريخ (التاريخ الحديث والمعاصر أنموذجا)." آداب الرافدين، العدد. (٢٠٠٩). ٥٤

References.

- Al-Husnawy, 'Abd al-Rahim. Al-Nass al-Tarikhī Muqarabah Abistimulujīyah wa Diyāliktikiyah. T1. Al-Maghrib: Afriqya al-Sharq, 2011 Ad.
- Wahdat al-I'lam wa al-'Alaqaṭ al-'Ammah. Dalil Kulliyat al-Adab li'Am. T1. Al-'Iraq: Matba'at Jami'at al-Kufah, 2013 Ad.
- Al-Wafi, Muhammad 'Abd al-Karim. Manhaj al-Bahth fi al-Tarikh wa al-Tadwin al-Tarikhī 'ind al-'Arab. T1. Binghazi: Jami'at Qaryunis, 1990 Ad.
- Baydun, Ibrahim. "Ishkaliyat al-Faqih - al-Mu'arrikh - Qira'ah fi al-Kutub al-Tarikhīyah li al-'Allamah al-Sayyid Hashim Ma'ruf al-Husani." Sawt al-Jami'ah 2010 Ad.
- Khalifah, 'Abdullah Hajj. Kashf al-Zunun 'an Asami al-Kutub wa al-Funun. T1. Baghdad: Maktabat al-Muthanna, 1941 Ad.
- Sa'id, Mahmud Salih. "Ittjihat al-Kitabah al-Tarikhīyah fi al-Rasa'il wa al-Atarih al-Jami'iyah fi Qism al-Tarikh (al-Tarikh al-Hadith wa al-Mu'asir Anmudhajan)." Adab al-Rafidayn, al-'Adad 54. 2009 Ad.
- Shalabi, Ahmad. Kayf Taktub Bahthaan aw Risalah. T1. Al-Qahirah: Dar al-Ma'arif, 1957 Ad.
- 'Abd al-Ghafur, Hammam 'Abd al-Khaliq; 'Abd al-Halim Ibrahim. Al-Hijaj. Istratijiyat al-Ta'lim al-'Ali fi al-'Iraq fi Itar Siyasat al-'Ilm wa al-Tiknulujiya. T1. 'Amman: Dar al-Ayyam lil-Nashr wa al-Tawzi', 2014 Ad.
- 'Uthman, Hasan. Manhaj al-Bahth al-Tarikhī. T9. Al-Qahirah: Dar al-Ma'arif, 2007 Ad.
- Najjar, Shukri. "Al-Jami'ah wa Wazifatuha al-Ijtima'iyah wa al-'Ilmiyah." Al-Fikr al-'Arabi maj3, al-'Adad 20. 2010 Ad.
- Waqidi, Muhammad. Kitabat al-Tarikh al-Watani. T1. Al-Maghrib: Dar Aman lil-Nashr, 1990 Ad.
- Ya'qub, Amin. Kayf Taktub Bahthaan aw Manhaj al-Bahth. T1. Bayrut: Dar al-Fikr, 1986 Ad.